

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Monolog : narrative
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

8. Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Berbicara

10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan esei berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari .

B. Kompetensi Dasar

- 8.2 Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: **narrative**, spoof, dan hortatory exposition.
- 10.2 Mengungkap-kan makna dalam esei dengan mengguna-kan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: **narrative**, spoof, dan hortatory exposition.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">▪ Merespon wacana monolog: narrative▪ Melakukan monolog berbentuk : narrative	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).

- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :
 Merespon wacana monolog: narrative
 Melakukan melakukan monolog berbentuk : narrative

E. Materi Pokok

Wacana monolog berbentuk: *narrative* contohnya:

Today, I'd like to tell you a legend from South Sea, Central Java. The title is The Stone Flower or Bunga Batu. Well, listen carefully. A long long time ago the people of Wanakerta Kingdom were very worried because the Queen Dewi Kalasekti had suffered from a strange illness for a long time. Doctors and shamans were ordered to cure the Queen, but the queen was not healed. Meanwhile, the high priest of the kingdom was praying to God, when he heard a voice echoing, "The queen can be cured by the stone flower. This flower has no leaves or stem. It is white. It grows on a stone hill in the same direction of the sunset." Well, the queen ordered Tumenggung Arungbinang to search for the flower. Tumenggung Arungbinang was a brave, honest and loyal nobleman. It so happened then, Tumenggung Arungbinang followed the direction of the sunset. Finally he arrived at a steep hill slope near the South Sea. What happened then? He climbed up the hill. But Alas! As he was climbing up the hill, he slipped and he slid down, he rolled over and fell down unconsciously. Well, slowly, he woke up and you know what? He saw a beautiful princess treating his wound gently. Then she fed him with some hot soup. "Who are you really, princess?" asked Tumenggung Arungbinang. "I am Dewi Tisnawati, the guardian fairy who guard the stone flower garden." said Dewi Tisnawati gently. "It's God's will that the first man who comes here will be my husband to-be. I've been waiting for you for a long time. " "But ... but..... I have to get the stone flower for my queens, princess. She is terribly ill. " said Arungbinang. "Don't worry. You'll recover soon and I'll show you the way to get the flower." So to cut a long story, Tumenggung Arungbinang managed to get the stone flower with the help of Dewi Tisnawati. Do you know what the stone flower was? The stone flower was actually the swallow's nest. It was made of the bird's saliva when it was sleeping. The nest was stuck on the cave wall of Karangbolong hill. "Would you come back to me and marry me after you have finished your task?" pleaded Dewi Tisnawati. "Yes, you have my word, Dewi." replied Tumenggung Arungbinang. Arungbinang took the flower to the queen and the stone flower was made into soup and given to the queen. Day by day, the queen was getting healthier and healthier. The queen was touched by Arungbinang's story and gave her blessing for Arungbinang to marry Dewi Tisnawati. So in the end, Tumenggung Arungbinang and Dewi Tisnawati married and lived at Karangbolong hill.

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Total Physical Response

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
▪ Bertanya jawab tentang monolog	▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi	▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan

<p>berbentuk: <i>narrative</i> yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam monolog berbentuk: <i>narrative</i>. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bertanya jawab tentang monolog berbentuk: <i>narrative</i> didengar dengan kelompok belajarnya ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam monolog berbentuk: <i>narrative</i>. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok (monolog). 	<p>terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.
--	---	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- a. Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- b. Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- c. Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- d. Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- e. Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi monolog berbentuk: *narrative*
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai monolog berbentuk: *narrative*)
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai monolog berbentuk: *narrative*
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai monolog berbentuk: *narrative*.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat monolog berbentuk: *narrative*
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi mengenai monolog berbentuk: *narrative*.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi monolog berbentuk: *narrative*
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi monolog berbentuk: *narrative*.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 2

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Merespon dan menggunakan monolog berbentuk: <i>narrative</i> .	Tes Tertulis	Melengkapi dialog	Complete the dialogue below using the suitable expression!
2.	Mempraktikkan tindak tutur monolog berbentuk: <i>narrative</i> .	Tes Lisan	Membuat dialog	Give your responses orally based on the situations below!

II. Instrumen Penilaian

Vocabulary and Pronunciation

Part A. Try This. Listen and repeat.

cannery
quay
hatchery
bakery
vineyard
orchard
apiary
resort
dockyard
cemetery

Say It Right

- excursion
- famous
- divided
- cemetery
- sketching
- European
- American

III. Pedoman Penilaian

Kriteria	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon kurang tepat, ucapan salah, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.
Nilai	100	90	80	70

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Menyatakan perasaan (expressing: love)
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Berbicara

9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

- 7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan sikap terhadap sesuatu, menyatakan perasaan cinta, dan menyatakan perasaan sedih.
- 9.1. Mengungkap-kan makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan sikap terhadap sesuatu, menyatakan perasaan cinta, dan menyatakan perasaan sedih.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">▪ Merespon dengan benar terhadap tindak tutur: menyatakan perasaan (<i>expressing: love</i>).▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menyatakan perasaan (<i>expressing:love</i>).	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran :

- Siswa dapat merespon dengan benar terhadap tindak tutur: menyatakan perasaan (*expressing: love*).
- Siswa dapat melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menyatakan perasaan (*expressing: love*).

E. Materi Pokok

Menyatakan perasaan (*expressing: love*)

Mis. A : *Oh, my dearest Antony. How could you marry such a woman like Octavia. You said you loved me. Oh, how dare you! How deep is your love for me?*

B : *My sweetest queen, there's a beggary in the love that can be reckoned .*

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Total Physical Response

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none">▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (<i>expressing: love</i>).▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan (<i>expressing: love</i>).▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara menyatakan perasaan (<i>expressing: love</i>).▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau	<ul style="list-style-type: none">▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (<i>expressing: love</i>) yang didengar dengan kelompok belajarnya▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan	<ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

<p>dengan media elektronik).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>perasaan (expressing: love).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok (monolog). 	
---	--	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: love).

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: love).

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 2

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Merespon cara menyatakan perasaan (expressing: love)..	Tes Tertulis	Melengkapi dialog	Complete the dialogue below using the suitable expression!
2.	Mempraktikkan tindak tutur cara menyatakan perasaan (expressing: love).	Tes Lisan	Membuat dialog	Give your responses orally based on the situations below!

II. Instrumen Penilaian

Part A. Active Listening. Listen to the cassette and fill in the blanks. Act out this conversation.

Situation 1 : Soraya meets Adam at the cafeteria.

Soraya : Hello, Adam. How are you getting on?
Adam : Fine, thanks. How are you?
Soraya : I'm very well. Thank you.
Adam : Have you finished your lunch?
Soraya : Yes, I have. I'd better be going, or I'll be late at my office.
Goodbye, Adam.
Adam : Goodbye, Soraya. See you tomorrow.

Situation 2 : In the banquet room was a group of well-dressed people chatting among themselves. Soraya approached one of them.

Soraya : Good morning. Do you know who Susan Brandy is?
Adam : She's over there.
Soraya : Thank you. (Soraya went up to her). Hi, I am Soraya. How do you 'do?
Susan : Hello, Soraya. This is Peter and Teddy. I'm sure you've heard of them.
Soraya : How do you do, sir?
Peter : Hello. My wife has told me a great deal about you.
Soraya : Nothing too terrible I hope, sir.

Peter : On the contrary. She has said only good things about you.
 Soraya : Thank you, sir. (She turns to Teddy). Good afternoon, sir.
 Teddy : Hello, Soraya.
 Soraya : It's a pleasure to meet you, sir.
 Teddy : Thank you. You're looking very well.
 Soraya : So are you, sir. I'm so sorry about what happened yesterday.
 Teddy : Thank you. Are you set up here to take care of all of us?
 Soraya : Oh, yes. I think we can make everyone comfortable.
 Teddy : That's good. Sorry, but I would like to get freshened up.
 Soraya : Of course. It was pleased to meet you.
 Teddy : Well, good night.

Ways to say it: Expressing feelings

III. Pedoman Penilaian

Kriteria	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon kurang tepat, ucapan salah, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.
Nilai	100	90	80	70

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : perasaan (expressing: sorrow& attention)
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Berbicara

9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

- 7.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan perasaan malu, menyatakan perasaan marah, dan menyatakan perasaan jengkel.
- 9.2 Mengungkap-kan makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan perasaan malu, menyatakan perasaan marah, dan menyatakan perasaan jengkel.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">▪ Merespon dengan benar terhadap tindak tutur: menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention))▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention)	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran :

- Siswa dapat merespon dengan benar terhadap tindak tutur: menyatakan peringatan.
- Siswa dapat melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menyatakan perasaan peringatan.

E. Materi Pokok

Menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention)

mis. My heart is so burdened I'm so sad to hear that

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Total Physical Response

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none">▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention)▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media	<ul style="list-style-type: none">▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (expressing: love) yang didengar dengan kelompok belajarnya▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam	<ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

<p>elektronik).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>teks naratif.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok (monolog). 	
--	--	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 2

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Merespon cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention)	Tes Tertulis	Melengkapi dialog	Complete the dialogue below using the suitable expression!
2.	Mempraktikkan tindak tutur cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).	Tes Lisan	Tugas Berpasangan	Listen to the conversations. Then answer the following questions

II. Instrumen Penilaian

Listen to the conversations. Then answer the following questions.

Conversation 1

Man: Did you enjoy your weekend at the tea plantation ?
 Woman: Certainly, It's a marvelous place I've ever seen

Conversation 2

Woman: Frankly, darling, having holiday in a quiet island is boring to me.
 Man: Alright, alright. We'll go home tomorrow.

Conversation 3

Boy 1: Oh, it's a shame. I was hoping we got a big fish.
 Boy 2: Never mind. We are fishing again tomorrow. Cheer up!

Ways to say it: Asking if someone remembers or not

Formal expressions

- I wonder if you remember
- You remember, don't you?
- You haven't forgotten, have you?
- Don't you remember?
- Do you happen to remember it now?

Ways to respond

- Let me think, yes, I remember.
- I remember especially the scenery.
- I'll never forget that.
- I'll always remember.
- I can remember it clearly.

Informal expressions

- Remember the old house we used to live in?
- Remember that?
- I'm sorry, I don't remember.

Ways to respond

- Hold on. Yes, got it!
- I know
- It's coming back to me now.

Response if you forget

- Sorry, I've completely forgotten.
- I'm afraid I forget.
- I really can't remember.
- I'm afraid I have no memory of him.
- *Err*, let me think. No, it's gone.
Sorry, it slipped off my mind.

III. Pedoman Penilaian

Kriteria	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon kurang tepat, ucapan salah, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.
Nilai	100	90	80	70

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : *Teks monolog narrative*
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

8. Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Menulis

10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan esei berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

- 8.2. Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative, spoof, dan hortatory exposition.
- 10.2 Mengungkap-kan makna dalam esei dengan mengguna-kan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative, spoof, dan hortatory exposition.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">• Merespon wacana monolog: narrative• Melakukan monolog berbentuk : narrative	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).

- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat merespon wacana monolog: *narrative*
- Siswa dapat melakukan monolog *berbentuk narrative*

E. Materi Pokok

Teks monolog *narrative*

Today, I'd like to tell you a legend from South Sea, Central Java. The title is The Stone Flower or Bunga Batu. Well, listen carefully. A long long time ago the people of Wanakerta Kingdom were very worried because the Queen Dewi Kalasekti had suffered from a strange illness for a long time. Doctors and shamans were ordered to cure the Queen, but the queen was not healed. Meanwhile, the high priest of the kingdom was praying to God, when he heard a voice echoing, "The queen can be cured by the stone flower. This flower has no leaves or stem. It is white. It grows on a stone hill in the same direction of the sunset." Well, the queen ordered Tumenggung Arungbinang to search for the flower. Tumenggung Arungbinang was a brave, honest and loyal nobleman. It so happened then, Tumenggung Arungbinang followed the direction of the sunset. Finally he arrived at a steep hill slope near the South Sea. What happened then? He climbed up the hill. But Alas! As he was climbing up the hill, he slipped and he slid down, he rolled over and fell down unconsciously. Well, slowly, he woke up and you know what? He saw a beautiful princess treating his wound gently. Then she fed him with some hot soup. "Who are you really, princess?" asked Tumenggung Arungbinang. "I am Dewi Tisnawati, the guardian fairy who guard the stone flower garden." said Dewi Tisnawati gently. "It's God's will that the first man who comes here will be my husband to-be. I've been waiting for you for a long time. " "But ... but.... I have to get the stone flower for my queens, princess. She is terribly ill. " said Arungbinang. "Don't worry. You'll recover soon and I'll show you the way to get the flower." So to cut a long story, Tumenggung Arungbinang managed to get the stone flower with the help of Dewi Tisnawati. Do you know what the stone flower was? The stone flower was actually the swallow's nest. It was made of the bird's saliva when it was sleeping. The nest was stuck on the cave wall of Karangbolong hill. " Would you come back to me and marry me after you have finished your task? " pleaded Dewi Tisnawati. " Yes, you have my word, Dewi." replied Tumenggung Arungbinang. Arungbinang took the flower to the queen and the stone flower was made into soup and given to the queen. Day by day, the queen was getting healthier and healthier. The queen was touched by Arungbinang's story and gave her blessing for Arungbinang to marry Dewi Tisnawati. So in the end, Tumenggung Arungbinang and Dewi Tisnawati married and lived at Karangbolong hill.

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar. ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi. ▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru. ▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Tesk narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamphlet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Lisan	Pilihan Ganda	Listen to the monolog and choose the best answer

II. Instrumen Penilaian

LISTENING TEXT 1

Well, here is the story. Once upon a time there lived as neighbors, a bear and a rabbit. The rabbit was a good shot, and the bear being very clumsy could not use the arrow to good advantage. The bear was very unkind to the rabbit.

Every morning, the bear would call over to the rabbit and ask the rabbit to take his bow and arrows and came with the bear to the other side of the hill. The rabbit, fearing to arouse the bear's anger by refusing, consented, and went with the bear and shot enough buffalo to satisfy the hungry family. Indeed, he shot and kill so many that there was lots of meat left after the bear and his family had loaded themselves, packed all they could carry home. The bear was very gluttonous, and did not want the rabbit to get any of the meat so the poor rabbit could not even taste the blood from the butchering, as the bear would throw earth on the blood and dry it up. Poor Rabbit would have to go hungry after his hard day's work.

The bear was the father of five children. The youngest boy was very kind to the rabbit. The mother bear, knowing that the youngest was very hearty eater, always gave him an extra large piece of meat. What the baby bear did not eat, he would take outside with him and pretend to play food ball with it, kicking it toward the rabbit's house, and when he got close to the door he would give the meat such a good kick, that it would fly into the rabbit's house, and in this way poor Rabbit would get his meal unknown to the papa bear.

Answer the following questions!

1. What is the best title of the story above?
2. Who were the characters in that story?
3. Where is the setting of the story?
4. What problem was the rabbit faced?
5. How was the problem solved?

Kunci Jawaban

1. The poor rabbit
2. A bear and a rabbit
3. in a jungle/ forest
4. The bear never gives the rabbit meat for his meal
5. The bear's youngest children send the rabbit the meat to the rabbit's house secretly

III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal = $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Teks berbentuk *Narrative*
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

8. Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Menulis

10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan esei berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

- 8.2. Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative, spoof, dan hortatory exposition.
- 10.2 Mengungkap-kan makna dalam esei dengan mengguna-kan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative, spoof, dan hortatory exposition.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">• Merespon wacana monolog: narrative• Melakukan monolog berbentuk : narrative	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).

- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat merespon wacana monolog: *narrative*
- Siswa dapat melakukan monolog *berbentuk narrative*

E. Materi Pokok

Teks narrative

Today, I'd like to tell you a legend from South Sea, Central Java. The title is The Stone Flower or Bunga Batu. Well, listen carefully. A long long time ago the people of Wanakerta Kingdom were very worried because the Queen Dewi Kalasekti had suffered from a strange illness for a long time. Doctors and shamans were ordered to cure the Queen, but the queen was not healed. Meanwhile, the high priest of the kingdom was praying to God, when he heard a voice echoing, "The queen can be cured by the stone flower. This flower has no leaves or stem. It is white. It grows on a stone hill in the same direction of the sunset." Well, the queen ordered Tumenggung Arungbinang to search for the flower. Tumenggung Arungbinang was a brave, honest and loyal nobleman. It so happened then, Tumenggung Arungbinang followed the direction of the sunset. Finally he arrived at a steep hill slope near the South Sea. What happened then? He climbed up the hill. But Alas! As he was climbing up the hill, he slipped and he slid down, he rolled over and fell down unconsciously. Well, slowly, he woke up and you know what? He saw a beautiful princess treating his wound gently. Then she fed him with some hot soup. "Who are you really, princess?" asked Tumenggung Arungbinang. "I am Dewi Tisnawati, the guardian fairy who guard the stone flower garden." said Dewi Tisnawati gently. "It's God's will that the first man who comes here will be my husband to-be. I've been waiting for you for a long time. " "But ... but..... I have to get the stone flower for my queens, princess. She is terribly ill. " said Arungbinang. "Don't worry. You'll recover soon and I'll show you the way to get the flower." So to cut a long story, Tumenggung Arungbinang managed to get the stone flower with the help of Dewi Tisnawati. Do you know what the stone flower was? The stone flower was actually the swallow's nest. It was made of the bird's saliva when it was sleeping. The nest was stuck on the cave wall of Karangbolong hill. "Would you come back to me and marry me after you have finished your task?" pleaded Dewi Tisnawati. "Yes, you have my word, Dewi." replied Tumenggung Arungbinang. Arungbinang took the flower to the queen and the stone flower was made into soup and given to the queen. Day by day, the queen was getting healthier and healthier. The queen was touched by Arungbinang's story and gave her blessing for Arungbinang to marry Dewi Tisnawati. So in the end, Tumenggung Arungbinang and Dewi Tisnawati married and lived at Karangbolong hill.

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar. ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi. ▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru. ▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- a. Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- b. Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- c. Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- d. Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD

- e. Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Tesk narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan

- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamphlet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Lisan	Pilihan Ganda	Listen to the monolog and choose the best answer

II. Instrumen Penilaian

LISTENING TEXT 1

Well, here is the story. Once upon a time there lived as neighbors, a bear and a rabbit. The rabbit was a good shot, and the bear being very clumsy could not use the arrow to good advantage. The bear was very unkind to the rabbit.

Every morning, the bear would call over to the rabbit and ask the rabbit to take his bow and arrows and came with the bear to the other side of the hill. The rabbit, fearing to arouse the bear's anger by refusing, consented, and went with the bear and shot enough buffalo to satisfy the hungry family. Indeed, he shot and kill so many that there was lots of meat left after the bear and his family had loaded themselves, packed all they could carry home. The bear was very gluttonous, and did not want the rabbit to get any of the meat so the poor rabbit could not even taste the blood from the butchering, as the bear would throw earth on the blood and dry it up. Poor Rabbit would have to go hungry after his hard day's work.

The bear was the father of five children. The youngest boy was very kind to the rabbit. The mother bear, knowing that the youngest was very hearty eater, always gave him an extra large piece of meat. What the baby bear did not eat, he would take outside with him and pretend to play food ball with it, kicking it toward the rabbit's house, and when he got close to the door he would give the meat such a good kick, that it would fly into the rabbit's house, and in this way poor Rabbit would get his meal unknown to the papa bear.

Answer the following questions!

6. What is the best title of the story above?
7. Who were the characters in that story?
8. Where is the setting of the story?
9. What problem was the rabbit faced?

10. How was the problem solved?

Kunci Jawaban

1. The poor rabbit
2. A bear and a rabbit
3. in a jungle/ forest
4. The bear never gives the rabbit meat for his meal
5. The bear's youngest children send the rabbit the meat to the rabbit's house secretly

III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal = $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit (2x pertemuan)
Topik Pembelajaran : *Narrative*
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Memahami makna teks monolog/esei berbentuk *narrative*, *spoof* dan *hortatory exposition* secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan mengakses ilmu pengetahuan.

B. Kompetensi Dasar

Memahami dan merespon makna dalam teks monolog/esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam teks berbentuk: *narrative*.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">Menggunakan <i>simple past tense</i> dalam tesk <i>narrative</i>Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)
-

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :
Menghasilkan teks berbentuk *narrative*

E. Materi Pokok

Teks narrative

The Lion and The Mouse

Once, when a Lion was asleep, a little mouse began running up and down upon him; this soon wakened the Lion, who placed his huge paw upon him, and opened his big jaws to swallow him. "Pardon, O king," cried the little Mouse, "Forgive me this time, I shall never forget it; who knows but what I may be able to do you a turn some of these days?" The Lion was so tickled at the idea of the Mouse being able to help him, that he lifted up his paw and let him go. Some time after the Lion was caught in a trap, and the hunters, who desired to carry him alive to the king, tied him to a tree while they went in search of a wagon to carry him on. Just then the little Mouse happened to pass by, and see the sad plight in which the Lion was. He went up to the lion and soon gnawed away the ropes that bound the king of the Beasts. "Wasn't I right?" said the little Mouse.

Moral: *Little friends may prove great friends.* (AESOP)

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none">▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.▪ Nonton film▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau	<ul style="list-style-type: none">▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku	<ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

<p>dengan media elektronik).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>para tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). 	
---	---	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- f. Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- g. Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- h. Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- i. Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- j. Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Teks narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

II. Instrumen Penilaian

Test Writing

- Now it's time for you to create your own story

- Remember to make sure that your story includes *orientation, complication and resolution*

Title :

--	-------

Orientation
(Telling who, when,
where the story
takes place)

Complication
(telling the
problem(s) faced
by the main
character

Resolution
(Telling how the
problem is solved)

III. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan isi dan tema	0 – 17
2	Struktur kalimat	0 – 17
3	Koherensi antar kalimat	0 – 17
4	Kompleksitas (Ketepatan penggunaan kata dan istilah)	0 – 17
5	Tanda baca	0 – 16
6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit (2x pertemuan)
Topik Pembelajaran : *Narrative*
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Memahami makna teks monolog/esei berbentuk narrativ, spoof dan hortatory exposition secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan mengakses ilmu pengetahuan.

B. Kompetensi Dasar

Memahami dan merespon makna dalam teks monolog/esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam teks berbentuk: narrative.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">Mengidentifikasi ciri-ciri kebahasaan teks narrative	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)
-

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :
Menghasilkan teks berbentuk narrative

E. Materi Pokok

Teks narrative

The Lion and The Mouse

Once, when a Lion was asleep, a little mouse began running up and down upon him; this soon wakened the Lion, who placed his huge paw upon him, and opened his big jaws to swallow him. "Pardon, O king," cried the little Mouse, "Forgive me this time, I shall never forget it; who knows but what I may be able to do you a turn some of these days?" The Lion was so tickled at the idea of the Mouse being able to help him, that he lifted up his paw and let him go. Some time after the Lion was caught in a trap, and the hunters, who desired to carry him alive to the king, tied him to a tree while they went in search of a wagon to carry him on. Just then the little Mouse happened to pass by, and see the sad plight in which the Lion was. He went up to the lion and soon gnawed away the ropes that bound the king of the Beasts. "Wasn't I right?" said the little Mouse.

Moral: *Little friends may prove great friends.* (AESOP)

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none">▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.▪ Nonton film▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau	<ul style="list-style-type: none">▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku	<ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

<p>dengan media elektronik).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>para tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). 	
---	---	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- k. Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- l. Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- m. Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- n. Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- o. Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Teks narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

II. Instrumen Penilaian

Test Writing

- Now it's time for you to create your own story

- Remember to make sure that your story includes *orientation, complication and resolution*

Title :	_____
Orientation (Telling who, when, where the story takes place)	_____ _____ _____ _____
Complication (telling the problem(s) faced by the main character)	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Resolution (Telling how the problem is solved)	_____ _____ _____ _____ _____

III. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan isi dan tema	0 – 17
2	Struktur kalimat	0 – 17
3	Koherensi antar kalimat	0 – 17
4	Kompleksitas (Ketepatan penggunaan kata dan istilah)	0 – 17
5	Tanda baca	0 – 16
6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit (2x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Teks monolog berbentuk *Narrative*
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Memahami makna teks monolog/esei berbentuk *narrative*, *spoof* dan *hortatory exposition* secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan mengakses ilmu pengetahuan.

B. Kompetensi Dasar

Memahami dan merespon makna dalam teks monolog/esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam teks berbentuk: *narrative*.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">▪ Mengidentifikasi makna dalam teks tulis <i>narrative</i>.▪ Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dalam wacana: <i>narrative</i>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)
-

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :
Menghasilkan teks berbentuk *narrative*

E. Materi Pokok

Teks narrative

The Lion and The Mouse

Once, when a Lion was asleep, a little mouse began running up and down upon him; this soon wakened the Lion, who placed his huge paw upon him, and opened his big jaws to swallow him. "Pardon, O king," cried the little Mouse, "Forgive me this time, I shall never forget it; who knows but what I may be able to do you a turn some of these days?" The Lion was so tickled at the idea of the Mouse being able to help him, that he lifted up his paw and let him go. Some time after the Lion was caught in a trap, and the hunters, who desired to carry him alive to the king, tied him to a tree while they went in search of a wagon to carry him on. Just then the little Mouse happened to pass by, and see the sad plight in which the Lion was. He went up to the lion and soon gnawed away the ropes that bound the king of the Beasts. "Wasn't I right?" said the little Mouse.

Moral: *Little friends may prove great friends.* (AESOP)

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none">▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.▪ Nonton film▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau	<ul style="list-style-type: none">▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku	<ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

<p>dengan media elektronik).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>para tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). 	
---	---	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

8. Kegiatan Awal (10')

- a. Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- b. Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- c. Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- d. Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- e. Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

9. Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Teks narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

10. Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

II. Instrumen Penilaian

Test Writing

- Now it's time for you to create your own story

- Remember to make sure that your story includes *orientation, complication and resolution*

Title :

Orientation
(Telling who, when,
where the story
takes place)

Complication
(telling the
problem(s) faced
by the main
character)

Resolution
(Telling how the
problem is solved)

III. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan isi dan tema	0 – 17
2	Struktur kalimat	0 – 17
3	Koherensi antar kalimat	0 – 17
4	Kompleksitas (Ketepatan penggunaan kata dan istilah)	0 – 17
5	Tanda baca	0 – 16
6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Teks monolog berbentuk *Spoof*
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari.

Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan esei berbentuk narrative, spoof dan hortatory exposition dalam konteks kehidupan sehari-hari

B. Kompetensi Dasar

Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative, spoof, dan hortatory exposition.

Mengungkap-kan makna dalam esei dengan mengguna-kan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative, spoof, dan hortatory exposition

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">▪ Merespon wacana monolog: spoof▪ Melakukan monolog berbentuk spoof	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

- Merespon wacana monolog: spoof
- Melakukan monolog berbentuk : spoof

E. Materi Pokok

Wacana monolog berbentuk *spoof*, contohnya;

Okay students. Listen to me. I have a good story. The story is about a boy named Michael. He was ten years old. He was not a very good pupil. Why? Because he didn't like doing his homework. What did he like then ?Oh, he liked playing in his leisure time. He liked football very much. Do you know why he didn't like doing his homework? Because he always made a lot of mistakes when he did it.

Well, one day, his mathematics teacher looked at Michael's homework and found that all his homework was correct. Wow, that's a good job! Of course students, the teacher was very pleased and surprised. So, he called Michael to his office and said to him, Michael, you've got all your homework right this time. You're doing great. Well done, Michael. Did your father help you?

"No, sir" Michael said, "Usually my father did it for me. But last night he was very busy. He had a meeting. So, he couldn't do my homework. Then, I had to do it by myself.

(Adapted from: Intermediate Reading Comprehension,L.G.Alexander)

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none">▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para	<ul style="list-style-type: none">▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.▪ Bertanya jawab tentang	<ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan

<p>tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri. 	<p>isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog). 	<p>melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</p>
---	---	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi wacana monolog berbentuk *spoof*.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana monolog berbentuk *spoof*).

- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai wacana monolog berbentuk *spoof*.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana monolog berbentuk *spoof*.

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat wacana monolog berbentuk *spoof*.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi wacana monolog berbentuk *spoof*.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai wacana monolog berbentuk *spoof*.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi wacana monolog berbentuk *spoof*.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks wacana monolog berbentuk <i>spoof</i>	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

II. Instrumen Penilaian

Listen to Mike, talking about his experience about earthquake. Check the answers.

Has everybody here heard of an earthquake? Do you know what it is like when it happens? Well, I once experienced it. Okay, I'll tell you about my experience. Listen.

I was driving along the coast road when the car suddenly lurched to one side. You know what happened? At first I thought a tire had gone flat but then I saw telegraph poles collapsing like matchsticks. It's terrible, isn't it? Next, guess what? The rocks came tumbling across the road and I had to get out of the car. When I got back to town, well as I said, there wasn't much left. My God, that was a nightmare.

Say It Right

- earthquake
- coast
- collapsing
- nightmare
- experience
- tyre
- matchsticks
- abandoned
- tumbling
- terrible

III. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan isi dan tema	0 – 17
2	Struktur kalimat	0 – 17
3	Koherensi antar kalimat	0 – 17
4	Kompleksitas (Ketepatan penggunaan kata dan istilah)	0 – 17
5	Tanda baca	0 – 16

6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : XI / 2
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1x pertemuan)
Topik Pembelajaran : Tesk fungsional pendek “Advertisement /iklan”
Pertemuan Ke :

A. Standar Kompetensi

Mendengarkan

2. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk narrative, explanation, dan discussion dalam konteks kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

- 2.1 Merespon makna yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none">▪ Mengidentifikasi topik sebuah teks fungsional pendek yang didengar▪ Mengidentifikasi informasi tertentu dari teks fungsional pendek yang didengar▪ Mengidentifikasi tujuan teks fungsional pendek yang didengar.	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :

- Menemukan gagasan umum tesk iklan
- Menemukan informasi rinci dalam teks iklan

- Menemukan makna kata tertentu dalam teks iklan

E. Materi Pokok

- Tesk fungsional pendek "Iklan "
- Kosakata terkait tema/ jenis tesk

F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar. ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog). ▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi. ▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya ▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh. ▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif. ▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika. ▪ Nonton film. ▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik). ▪ Membacakan cerita kepada kelompok 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru. ▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.

dan mandiri.	(monolog).	
--------------	------------	--

Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

Kegiatan Inti (70')

Eksplorasi

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Tesk fungsional pendek "Iklan".
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk fungsional pendek "Iklan").
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk fungsional pendek "Iklan".
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk fungsional pendek "Iklan".

Elaborasi

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk fungsional pendek "Iklan".
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

Konfirmasi

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.

- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk fungsional pendek "Iklan".
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk fungsional pendek "Iklan".
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku teks yang relevan : English Texts in Use jilid XI, English For Better Life XI
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

I. Penilaian

I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi Tesk fungsional pendek "Iklan"	Tes Lisan	Pertanyaan Lisan	Listen to the following advertisement and answer the questions!

II. Instrumen Penilaian

I. Listen to the following advertisement and answer the questions!

Sale! Sale! Sale!

25% off all men's and women's business suits

25% off all men's and women's shoes

50% of all women's summer clothes

Monday through Saturday

Matahari Department store at Simpang Lima Semarang

Open Monday-Saturday, 8:30 AM-9:00 PM

Closed Sunday

Listen to the following advertisement and answer the questions!

1. What is on sale?
2. Whom is the sale for?
3. Where is the store located
4. What time is the store opened?
5. How many days is the store opened?

Kunci Jawaban

1. Business's clothes, shoes and summer's clothes
2. Men and women
3. At Simpang Lima Semarang
4. 8.30 am to 9.00 pm
5. Six days

III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal = $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012
Guru Bahasa Inggris

Sufyan Mahdi, S.Pd
NIP.19641231 198803 1 397

Ainol Marliah, S.Pd
NIP. 19701231 200212 2 007