

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : Monolog : narrative  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Mendengarkan

7. Memahami makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

### B. Kompetensi Dasar

#### Mendengarkan

- 7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional dan (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) berlanjut (sustained) secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Merespons percakapan.</li><li>▪ Melakukan monolog berbentuk narrative</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

## D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran :

- Siswa dapat incrcspons narrative
- Siswa dapat melakukan monolog berbentuk: narrative

## E. Materi Pokok

### Preventing/Asking Someone Not to Do Something

*Read the following dialog.*



Father : Look at what I have here. You must explain it to me.  
Anton : I can explain it, Dad. I had lots of work to do that day, so I couldn't prepare myself well.

Father : That's not the point I guess. You should have studied some days before the test, and not just a day before.

Anton : You mean...

Father : The point is that you have spent a lot of time in the Internet cafe. From now on, stop going there.

Anton : But, . Dad.

Father : No excuses, please. You are now in the last semester. You must spend your time studying.

Anton : O.K., Dad.

The sentence "**From now on, stop going there.**" is used to prevent or to ask someone not to do something.

Here are some other expressions to prevent or to ask someone not to do something.

### Preventing/Asking Someone Not to Do Something

- You mustn't...!
- You can't...!
- You shouldn't (really)....
- You're not (really) supposed to ...
- You'd better not....
- I don't really think you should ....
- (For goodness sake) don't look!
- Stop! Wait! (Or *other imperatives*)

## F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Total Physical Response

## G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang monolog berbentuk: <i>narrative</i> yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam monolog berbentuk: <i>narrative</i>.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang monolog berbentuk: <i>narrative</i> didengar dengan kelompok belajarnya</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam monolog berbentuk: <i>narrative</i>.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li> </ul>

### Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

#### Kegiatan Awal (10')

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

## Kegiatan Inti (70')

### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi monolog berbentuk: *narrative*
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai monolog berbentuk: *narrative*)
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai monolog berbentuk: *narrative*
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai monolog berbentuk: *narrative*.

### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat monolog berbentuk: *narrative*
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi mengenai monolog berbentuk: *narrative*.

## Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi monolog berbentuk: *narrative*
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi monolog berbentuk: *narrative*.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 3
- Kaset/CD
- Tape

## I. Penilaian

### I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami dan merespons wacana monolog berbentuk narrative	Tes Tertulis	Melengkapi dialog	Listen to some dialogues from the tape. Then fill in the blanks with the expressions you hear
2.	Menentukan pesan dalam cerita	Tes Lisan	Membuat dialog	Give your responses orally based on the situations below!

## II. Instrumen Penilaian

**Listen to some dialogues from the tape. Then Fill in the blanks with the expressions you hear.**

### Dialogue 1

Dudi : Hi, Adi. You look awful. What's wrong with you?  
 Adi : I didn't get much sleep last night. I finished writing the book review. Today is the deadline for the submission of the assignment. Dudi : Why didn't you finish it last week? You had a plenty of time  
 Adi : Actually, I went camping last weekend.  
 1 . .....I wish I hadn't gone camping.  
 2 ..... I had finished writing the book review.  
 Dudi : 3 .....

### Dialogue 2

Dudi : 4 .....after leaving high school, Adi?  
 Adi : 5 .....studying Indonesian literature.How about you, Dudi?  
 Dudi : 6..... going teaching. After leaving the college, I'm going to go to Papua. I want to teach the children of this remote spot.  
 Adi : Really? It's so far away, Dudi. ....7 ?  
 Dudi : Well, 8 to make myself useful.

- Adi : What makes you want to go to Papua? You don't have a relative there, do you?
- Dudi : No, I don't. This book, The City of Joy, has inspired me to go to Papua..... 9 .
- Adi : What's it about?
- Dudi : The novel tells a priest who lives in a slum in Calcutta. He comes from a country in Europe. And he tries hard to adapt to the culture of the people he lives with. He helps the poor living in the slum. All people are treated the same.
- Adi : 10 .....
- Dudi : That's right. It makes me feel like finished my school as soon as I can. So I can leave for Papua.
- Adi : Talking of your school, have you prepared yourself for the admission test?
- Dudi : Of course, I have. 11 the test will be very much like the test of last year.
- Adi : 12 ..... We can speculate that the questions will follow a set of pattern.
- Dudi : 13 .....

### III. Pedoman Penilaian

<b>Kriteria</b>	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon kurang tepat, ucapan salah, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.
<b>Nilai</b>	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>80</b>	<b>70</b>

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : Persuading  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Mendengarkan

7. Memahami makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

#### Berbicara

9. Mengungkapkan makna dalam teks interaksional, dengan penekanan pada percakapan transaksional resmi dan berlanjut dalam konteks kehidupan sehari-hari.

### B. Kompetensi Dasar

- 7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dan melibatkan tindak tutur: membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan, dan mencegah.
- 9.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyesali, mengungkapkan/menanyakan rencana, tujuan, maksud, memprediksi, berspekulasi, dan memberikan penilaian.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Merespons dengan benar terhadap tindak tutur: menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.</li><li>▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menanyakan,</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial,

mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.	tanggung jawab, mandiri
--	-------------------------

**Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :**

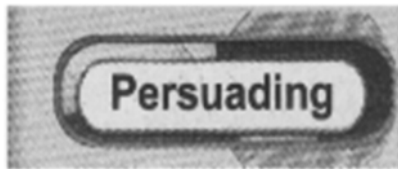
- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

**D. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir pembelajaran Siswa dapat :

- Siswa dapat merespons dengan benar terhadap tindak luhur: menanyakan, mengungkapkan. dan menyembunyikan rencana..
- Siswa dapat melakukan berbagai (indak luhur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.

**E. Materi Pokok**



*Read the following dialog.*



Riko : Danny, please buy me that DVD.  
 Dann : I think you have had many DVDs at home.  
 Riko : **But I haven't got the film, and it is on sale. Please?**  
 Danny : How much is it?  
 Riko : Rp20.000.00  
 Danny : O.K. then. Here is the money.  
 Riko : Thank you.

The sentence, "**But I haven't got the film, and It Is on sale. Please?**" is an expression to persuade someone to do something.

Here are some other expressions you can use to persuade someone to do something.



### Persuading Someone

- Why don't you ... ?
- I really think you'd do well to....
- Are you really sure you can't/couldn't... ?
- Oh, come on!\
- Don't be like that!
- Just this once!
- I really think it would be a pity if we didn't
- Can't I persuade you to... ?
- Are you quite sure you won't consider... ?

Ungkapan-ungkapan yang menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana, misalnya:

- What is your plan?
- I'm going to....
- I've got a particular plan.

### F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Total Physical Response

### G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (expressing: love).</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan (expressing: love).</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara menyatakan perasaan (expressing: love).</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (expressing: love) yang didengar dengan kelompok belajarnya</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan (expressing: love).</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li> </ul>

<p>kelompok atau kelas (monolog).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	
--	---	--

## **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks
- Siswa membaca dialog yang di dalamnya terdapat ekspresi menanyakan rencana dan menggarisbawahi ekspresi menanyakan rencana yang mereka temukan.

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.

#### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.

- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi mengenai cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi cara menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi cara menyatakan perasaan (expressing: love).
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 2

## **I. Penilaian**

### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Merespons dengan benar terhadap tindak luhur: menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.	Tes Tertulis	Melengkapi dialog	Complete the dialogue below using the suitable expression! below!

2.	Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menanyakan, mengungkapkan, dan menyembunyikan rencana.	Tes Lisan	Membuat dialog	Give your responses orally based on the situations below!
----	--	-----------	----------------	---

## II. Instrumen Penilaian

**Part A. Active Listening.** Listen to the cassette and fill in the blanks. Act out this conversation.

*Situation 1 : Soraya meets Adam at the cafeteria.*

Soraya : Hello, Adam. How are you getting on?  
Adam : Fine, thanks. How are you?  
Soraya : I'm very well. Thank you.  
Adam : Have you finished your lunch?  
Soraya : Yes, I have. I'd better be going, or I'll be late at my office.  
Goodbye, Adam.  
Adam : Goodbye, Soraya. See you tomorrow.

*Situation 2 : In the banquet room was a group of well-dressed people chatting among themselves. Soraya approached one of them.*

Soraya : Good morning. Do you know who Susan Brandy is?  
Adam : She's over there.  
Soraya : Thank you. (Soraya went up to her). Hi, I am Soraya. How do you 'do?  
Susan : Hello, Soraya. This is Peter and Teddy. I'm sure you've heard of them.  
Soraya : How do you do, sir?  
Peter : Hello. My wife has told me a great deal about you.  
Soraya : Nothing too terrible I hope, sir.  
Peter : On the contrary. She has said only good things about you.  
Soraya : Thank you, sir. (She turns to Teddy). Good afternoon, sir.  
Teddy : Hello, Soraya.  
Soraya : It's a pleasure to meet you, sir.  
Teddy : Thank you. You're looking very well.  
Soraya : So are you, sir. I'm so sorry about what happened yesterday.  
Teddy : Thank you. Are you set up here to take care of all of us?  
Soraya : Oh, yes. I think we can make everyone comfortable.  
Teddy : That's good. Sorry, but I would like to get freshened up.  
Soraya : Of course. It was pleased to meet you.  
Teddy : Well, good night.

**Ways to say it: Expressing feelings**

**III. Pedoman Penilaian**

<b>Kriteria</b>	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon kurang tepat, ucapan salah, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.
<b>Nilai</b>	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>80</b>	<b>70</b>

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : perasaan (expressing: sorrow& attention)  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Mendengarkan

7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

#### Berbicara

9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan sehari-hari.

### B. Kompetensi Dasar

- 7.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan perasaan malu, menyatakan perasaan marah, dan menyatakan perasaan jengkel.
- 9.2 Mengungkap-kan makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan perasaan malu, menyatakan perasaan marah, dan menyatakan perasaan jengkel.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Merespon dengan benar terhadap tindak tutur: menyatakan perasaan (expressing: sorrow&amp; attention) )</li><li>▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menyatakan perasaan (expressing: sorrow&amp; attention)</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

**Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :**

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

**D. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir pembelajaran :

- Siswa dapat merespon dengan benar terhadap tindak tutur: menyatakan peringatan.
- Siswa dapat melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menyatakan perasaan peringatan.

**E. Materi Pokok**

**Menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention)**

*mis. My heart is so burdened I'm so sad to hear that*

**F. Metode Pembelajaran/Teknik:**

Total Physical Response

**G. Strategi Pembelajaran**

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan <b>(expressing: sorrow&amp; attention)</b>.</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan <b>(expressing: sorrow&amp; attention)</b>.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara menyatakan perasaan <b>(expressing: sorrow&amp; attention)</b></li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang cara menyatakan perasaan (expressing: love) yang didengar dengan kelompok belajarnya</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cara menyatakan perasaan <b>(expressing:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p><b>sorrow&amp; attention).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	
---	--	--

## Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).



### **Elaborasi**

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi mengenai cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention).
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 2

## **I. Penilaian**

### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Merespon cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow& attention)	Tes Tertulis	Melengkapi dialog	Complete the dialogue below using the suitable expression!

2.	Mempraktikkan tindak tutur cara menyatakan perasaan (expressing: sorrow & attention).	Tes Lisan	Tugas Berpasangan	Listen to the conversations. Then answer the following questions
----	---	-----------	-------------------	--

## II. Instrumen Penilaian

Listen to the conversations. Then answer the following questions.

### *Conversation 1*

Man: Did you enjoy your weekend at the tea plantation ?

Woman: Certainly, It's a marvelous place I've ever seen

### *Conversation 2*

Woman: Frankly, darling, having holiday in a quiet island is boring to me.

Man: Alright, alright. We'll go home tomorrow.

### *Conversation 3*

Boy 1: Oh, it's a shame. I was hoping we got a big fish.

Boy 2: Never mind. We are fishing again tomorrow. Cheer up!

**Ways to say it:** Asking if someone remembers or not

Formal expressions

- I wonder if you remember ....
- You remember ....., don't you?
- You haven't forgotten ....., have you?
- Don't you remember ....?
- Do you happen to remember it now?

Ways to respond

- Let me think, yes, I remember.
- I remember especially the scenery.
- I'll never forget that.
- I'll always remember.
- I can remember it clearly.

Informal expressions

- Remember the old house we used to live in?
- Remember that?
- I'm sorry, I don't remember.

Ways to respond

- Hold on. Yes, got it!
- I know ....
- It's coming back to me now.

Response if you forget

- Sorry, I've completely forgotten.
- I'm afraid I forget.
- I really can't remember.
- I'm afraid I have no memory of him.
- *Err*, let me think. No, it's gone.  
Sorry, it slipped off my mind.

### III. Pedoman Penilaian

<b>Kriteria</b>	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi benar, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon benar, ucapan benar, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.	Jika respon kurang tepat, ucapan salah, intonasi salah, dan pengucapan tidak lancar.
<b>Nilai</b>	<b>100</b>	<b>90</b>	<b>80</b>	<b>70</b>

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : *Regreting*  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Membaca

11. Memahami makna teks lulls monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

- 11.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>Merespon wacana yang berkaitan dengan sosiokultural.</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

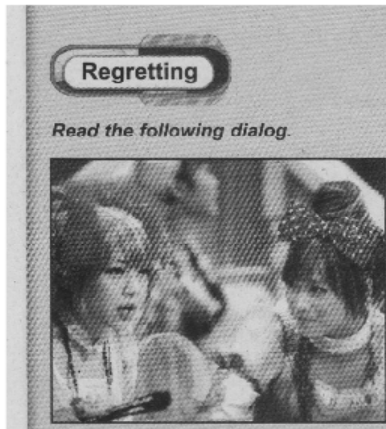
- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat merespon wacana yang berkaitan dengan sosiokultural.

## E. Materi Pokok



- Drunella : Cinderella, I'm so sorry for all the bad things I have done to you. I feel really regretful doing them.
- Cinderella : It's O.K., Drunella. I have forgiven you since you did them.
- Drunella : Thank you, Cinderella. But, do you still consider me as your sister?
- Cinderella : Of course, I do.
- Drunella : You are really kind.
- Cinderella : Don't mention it.

The sentence "I feel really regretful doing them." is used to express regret. The sentence, "It's O.K.," Here are some other expressions you can use to express regret

### Regretting

I regret to say that...  
Regretfully, I must say ....  
I'm so sorry for....  
How could it happen?  
I had (hadn't).... I would (wouldn't) have

### Responding

No problem.  
No worries.  
Don't worry about that. I'm O.K.  
I'm happy you said that. If

### Encouraging Someone

Read the following dialog .



In the dialog above, the boy got a bad mark because he wasn't feeling well during the test. His friend doesn't believe it because he is the best student in class. However, she encourages him by saying, "**Don't be sad. I'm sure you'll catch up.**"

You need to encourage others when they are down. Here are some expressions you can use to encourage someone.

### Encouraging Someone

Don't worry. I'm sure you'll do better next time.

Come on. This is not the end of the world.

You have my support.

We feel you should go ahead.

You're doing very well.

I'm sure you'll win!

You like it? Go for it!

Go on, you can do it!

It wouldn't hurt.

Don't give up.

Keep at it!

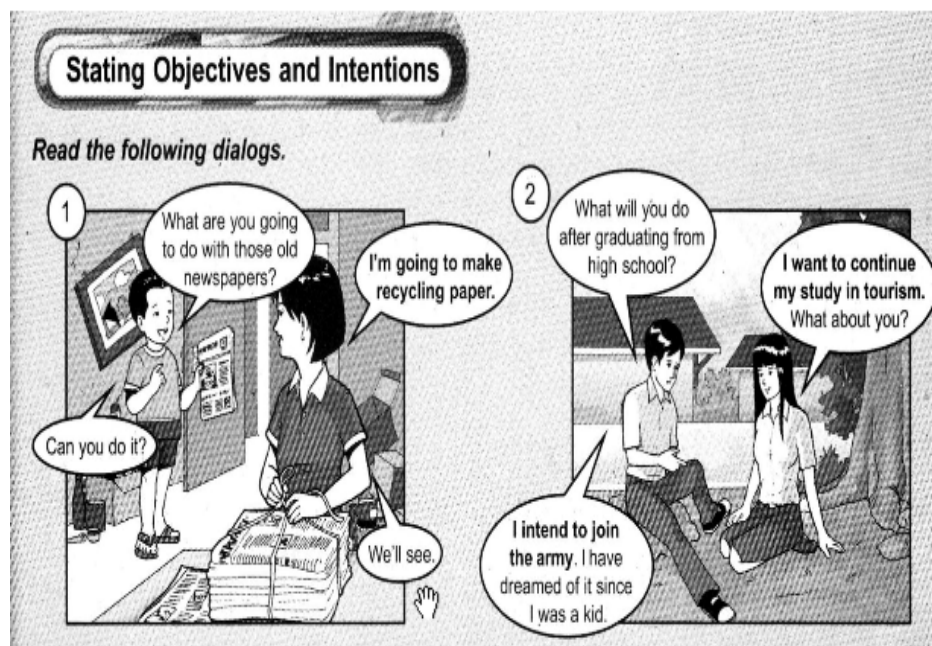
Keep it up!

You can do it!

Stick to it!

No pain, no gain

Give it a shot.



In the first dialog, the boy asked the girl what she was going to do with the old newspapers. The girl stated her objective of collecting the newspapers that is to make recycling paper. She said, "**I'm going to make recycling paper.**"

In the second dialog, both of the speakers were talking about their intention after graduating from high school. The girl said, "**I want to continue my study in tourism.**", while the boy said, "**I intend to join the army.**"

Here are some other expressions of stating objectives and intentions..

Stating Objectives	Staring Intentions
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The objective is to</b> accommodate all the Harry Potter fans in this school.</li> <li>• <b>It is also aimed at</b> improving the members' literary appreciation ability.</li> <li>• <b>The aim is ....</b></li> <li>• <b>It aims to....</b></li> <li>• <b>I'm certainly going to ....</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 intend <b>to</b> complete my collection.</li> <li>• <b>It is my intention to</b> have my private library.</li> <li>• <b>1 have every intention of</b> building a public library.</li> <li>• <b>I want to</b> take TOEFL preparation:</li> </ul>

## Expressing Hope

Read the following dialog



The sentence "I hope you will do your best." expresses the boy's hope for the girl. He hopes that the girl will do her best in the swimming competition.

### Expressing Hope

- I hope I can buy it by the end of this month
- I wish I had enough money to buy the book
- I also expect the same
- I do hope the book will be mine
- I'm hoping I'll soon have the book
- Keep your finger crossed
- Hopefully, you are lucky

- Let's hope for your luck
- Wacana mengenai akronim

#### F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

#### G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li> </ul>



## **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Tesk narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

#### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

#### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

### Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

### H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

### I. Penilaian

#### I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Lisan	Pilihan Ganda	Listen to the monolog and choose the best answer

### II. Instrumen Penilaian

#### LISTENING TEXT 1

Well, here is the story. Once upon a time there lived as neighbors, a bear and a rabbit. The rabbit was a good shot, and the bear being very clumsy could not use the arrow to good advantage. The bear was very unkind to the rabbit.

Every morning, the bear would call over to the rabbit and ask the rabbit to take his bow and arrows and come with the bear to the other side of the hill. The rabbit, fearing to arouse the bear's anger by refusing, consented, and went with the bear and shot enough buffalo to satisfy the hungry family. Indeed, he shot and kill so many that there was lots of meat left after the bear and his family had loaded themselves, packed all they could carry home. The bear was very gluttonous, and did not want the rabbit to get any of the meat so the poor rabbit could not even taste the blood from the butchering, as the bear would throw earth on the blood and dry it up. Poor Rabbit would have to go hungry after his hard day's work.

The bear was the father of five children. The youngest boy was very kind to the rabbit. The mother bear, knowing that the youngest was very hearty eater, always gave him an extra large piece of meat. What the baby bear did not eat, he would take outside with him and pretend to play food ball with it, kicking it toward the rabbit's house, and when he got close to the door he would give the meat such a good kick, that it would fly into the rabbit's house, and in this way poor Rabbit would get his meal unknown to the papa bear.

**Answer the following questions!**

- What is the best title of the story above?
- Who were the characters in that story?
- Where is the setting of the story?
- What problem was the rabbit faced?
- How was the problem solved?

**Kunci Jawaban**

1. The poor rabbit
2. A bear and a rabbit
3. in a jungle/ forest
4. The bear never gives the rabbit meat for his meal
5. The bear's youngest children send the rabbit the meat to the rabbit's house secretly

**III. Pedoman Penilaian**

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal = 5 x 20 = 100

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : Teks berbentuk *Narrative*  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Membaca

11. Memahami makna teks lulls monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

- 11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: **narrative** dan review.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>• Merespon wacana monolog: narrative</li><li>• Melakukan monolog berbentuk : narrative</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat merespon wacana monolog: *narrative*
- Siswa dapat melakukan monolog *berbentuk narrative*

## E. Materi Pokok

Teks monolog berbenluk *narrative*, misalnya:

### The Wrestling Match

One day, something happened which really changed the lives of the two girls, Rosalind and Celia. There was a wrestling tournament at the court. Charles, a famous wrestler, had come to display his strength and skill. He wrestled with three brothers and defeated them all easily, one after the other. Then, still fresh and smiling, he was ready for his fourth opponent.

The fourth opponent was a noble and handsome youth, much younger than Charles. The girls pitied him instantly and begged him not to wrestle. "Charles is an extremely strong fighter. He will kill you," they told him. "You have no chance of winning. Don't risk your life!"

"Ladies, I thank you for your kindness," the young man replied. "Let him kill me. It doesn't matter, because I have no friends to grieve over my death." He spoke so sadly that Rosalind was filled with pity. "I have little strength," she told him, "but I would add that to yours." The young man smiled gratefully at her. Then he turned away from the ladies to face Charles, the champion wrestler. The match began.

## F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

## G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li><li>▪ Membahas ciri-ciri</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li><li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta</li></ul>

leksikogramatika. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	belajarnya <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.
--	--	---

### Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

#### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

#### **Kegiatan Inti (70')**

##### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Tesk narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

##### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

### **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

### **I. Penilaian**

#### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Lisan	Pilihan Ganda	Listen to the monolog and choose the best answer

## II. Instrumen Penilaian

### LISTENING TEXT 1

Well, here is the story. Once upon a time there lived as neighbors, a bear and a rabbit. The rabbit was a good shot, and the bear being very clumsy could not use the arrow to good advantage. The bear was very unkind to the rabbit.

Every morning, the bear would call over to the rabbit and ask the rabbit to take his bow and arrows and came with the bear to the other side of the hill. The rabbit, fearing to arouse the bear's anger by refusing, consented, and went with the bear and shot enough buffalo to satisfy the hungry family. Indeed, he shot and kill so many that there was lots of meat left after the bear and his family had loaded themselves, packed all they could carry home. The bear was very gluttonous, and did not want the rabbit to get any of the meat so the poor rabbit could not even taste the blood from the butchering, as the bear would throw earth on the blood and dry it up. Poor Rabbit would have to go hungry after his hard day's work.

The bear was the father of five children. The youngest boy was very kind to the rabbit. The mother bear, knowing that the youngest was very hearty eater, always gave him an extra large piece of meat. What the baby bear did not eat, he would take outside with him and pretend to play food ball with it, kicking it toward the rabbit's house, and when he got close to the door he would give the meat such a good kick, that it would fly into the rabbit's house, and in this way poor Rabbit would get his meal unknown to the papa bear.

#### Answer the following questions!

- What is the best title of the story above?
- Who were the characters in that story?
- Where is the setting of the story?
- What problem was the rabbit faced?
- How was the problem solved?

#### Kunci Jawaban

1. The poor rabbit
2. A bear and a rabbit
3. in a jungle/ forest
4. The bear never gives the rabbit meat for his meal
5. The bear's youngest children send the rabbit the meat to the rabbit's house secretly

## III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0



Jumlah skor maksimal =  $5 \times 20 = 100$   
Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit ( 2x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : *Narrative*  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Membaca

11. Memahami makna teks lulls monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

- 11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: **narrative** dan review.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>Menggunakan simple past tense dalam tesk narrative</li><li>Menghasilkan teks berbentuk narrative</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :  
Menghasilkan teks berbentuk narrative

## E. Materi Pokok

Teks monolog/esei berbentuk *narrative*, misalnya:

### The Wrestling Match

One day, something happened which really changed the lives of the two girls, Rosalind and Celia. There was a wrestling tournament at the court. Charles, a famous wrestler, had come to display his strength and skill. He wrestled with three brothers and defeated them all easily, one after the other. Then, still fresh and smiling, he was ready for his fourth opponent.

The fourth opponent was a noble and handsome youth, much younger than Charles. The girls pitied him instantly and begged him not to wrestle. "Charles is an extremely strong fighter. He will kill you," they told him. "You have no chance of winning. Don't risk your life!"

"Ladies, I thank you for your kindness," the young man replied. "Let him kill me. It **doesn't** matter, because I have no friends to grieve over my death." He spoke so sadly that Rosalind was filled with pity. "I have little strength," she told him, "but I would add that to yours." The young man smiled gratefully at her. Then he turned away from the ladies to face Charles, the champion wrestler. The match began.

## F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

## G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li><li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li><li>▪ Nonton film</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li><li>▪ Membahas nilai-nilai</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li><li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p>yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>kepada guru.</p>
---	--	---------------------

### **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

#### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

#### **Kegiatan Inti (70')**

##### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Teks narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

##### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.

- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

### **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

### **I. Penilaian**

#### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

## II. Instrumen Penilaian

### Test Writing

- Now it's time for you to create your own story
- Remember to make sure that your story includes *orientation, complication and resolution*

Title :	_____
Orientation (Telling who, when, where the story takes place)	_____ _____ _____ _____
Complication (telling the problem(s) faced by the main character)	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
Resolution (Telling how the problem is solved)	_____ _____ _____ _____

## III. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan isi dan tema	0 – 17
2	Struktur kalimat	0 – 17
3	Koherensi antar kalimat	0 – 17
4	Kompleksitas (Ketepatan penggunaan kata dan istilah)	0 – 17

5	Tanda baca	0 – 16
6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit ( 2x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : *Narrative*  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Membaca

11. Memahami makna teks lulls monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar, dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

- 11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: **narrative** dan review.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Merespons wacana berbentuk narrative.</li><li>▪ Mengidentifikasi tujuan teks narrative.</li><li>▪ Mengidentifikasi fitur bahasa dalam teks narrative.</li><li>▪ Mengidentifikasi generic structure dalam teks berbentuk narrative.</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran siswa dapat :



- Merespons wacana berbentuk narrative.
- Mengidentifikasi tujuan teks narrative.
- Mengidentifikasi fitur bahasa dalam teks narrative.
- Mengidentifikasi generic structure dalam teks berbentuk narrative.

### E. Materi Pokok

Wacana berbentuk *narrative*, misalnya:

#### The Wrestling Match

One day, something happened which really changed the lives of the two girls, Rosalind and Celia. There was a wrestling tournament at the court. Charles, a famous wrestler, had come to display his strength and skill. He wrestled with three brothers and defeated them all easily, one after the other. Then, still fresh and smiling, he was ready for his fourth opponent.

The fourth opponent was a noble and handsome youth, much younger than Charles. The girls pitied him instantly and begged him not to wrestle. "Charles is an extremely strong fighter. He will kill you," they told him. "You have no chance of winning. Don't risk your life!"

"Ladies, thank you for your kindness," the young man replied. "Let him kill me. It doesn't matter, because I have no friends to grieve over my death."

He spoke so sadly that Rosalind was filled with pity. "I have little strength," she told him, "but I would add that to yours." The young man smiled gratefully at her. Then he turned away from the ladies to face Charles, the champion wrestler. The match began.

### F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

### G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p>setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</p>
---	---	--

### **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

#### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

#### **Kegiatan Inti (70')**

##### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Teks narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

### **Elaborasi**

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

## **I. Penilaian**

### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer



6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit ( 2x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : Teks monolog berbentuk *Narrative*  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Berbicara

10 Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk *narrative* dan *review* secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari.

### B. Kompetensi Dasar

10.2 Mengungkap-kan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: *narrative* dan *review*.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
▪ Menentukan judul, orientasi, dan resolusi utama cerita <i>narrative</i>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

Siswa dapat menentukan judul, orientasi, dan resolusi utama cerita *narrative*.

### E. Materi Pokok

Naskah "As You like It

### F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

### G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar.</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li><li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li><li>▪ Nonton film</li><li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li><li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li><li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li><li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li><li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li><li>▪ Nonton film.</li><li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li><li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li><li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li></ul>

## **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Kegiatan Awal (10')**

- a. Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (*nilai yang ditanamkan: santun, peduli*)
- b. Mengecek kehadiran siswa (*nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin*)
- c. Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- d. Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- e. Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi Teks narrative.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai Tesk narrative.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai Tesk narrative.

#### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat Tesk narrative.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

#### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi Tesk narrative.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai Tesk narrative.



- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi Tesk narrative.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamplet

**I. Penilaian**

**I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks narrative yang didengar	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

**II. Instrumen Penilaian**

Test Writing

- Now it's time for you to create your own story
- Remember to make sure that your story includes *orientation, complication and resolution*

Title :

Orientation  
(Telling who, when, where the story takes place)

Complication  
(telling the problem(s) faced by the main

	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____
	_____



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : Teks monolog berbentuk *Review*  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Berbicara

9 Mengungkapkan makna dalam teks interaksional, dengan penekanan pada percakapan transaksional resmi dan berlanjut dalam konteks kehidupan sehari-hari

#### Berbicara

10 Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari.

#### Membaca

11 Memahami makna teks tulis monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

9.1 Mengungkap-kan makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur:membujuk, mendorong semangat, mengkritik , mengungkapkan harapan, dan mencegah.

10.2 Mengungkap-kan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative dan review.

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: narrative dan review

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
▪ Merespons teks berbentuk review	Religius, jujur, toleransi, disiplin,

<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan percakapan tentang review.</li> </ul>	kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri
--	---

**Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :**

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

**D. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat merespons teks berbentuk *review*
- Siswa dapat melakukan percakapan tentang *review*.

**E. Materi Pokok**

Teks tertulis berbentuk *review*, misalnya:

*Jurassic Park Part II* is a motion picture about an island populated with real dinosaurs. Released in 1997, this science fiction adventure is the sequel to the box-office hit *Jurassic Park* (1993), in which a scientist built a dinosaur theme park on a remote island. Although those dinosaurs were destroyed, there were some left on another island. Dr. Sarah Harding (played by Julianne Moore) and Dr. Ian Malcolm (Jeff Goldblum) travel to the island to observe the dinosaurs and try to prevent Roland Tembo (Pete Postlethwaite) from founding the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad. the dinosaurs become violent, and one of the angry beasts makes its way to Los Angeles, California.

**F. Metode Pembelajaran/Teknik:**

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

**G. Strategi Pembelajaran**

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk</li> </ul>

<p>ditonton, dan/atau didengar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p>melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li> </ul>
--	---	--

## Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi wacana monolog berbentuk *review*.

- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana monolog berbentuk *review*).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai wacana monolog berbentuk *review*.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana monolog berbentuk *review*.

### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat wacana monolog berbentuk *review*.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi wacana monolog berbentuk *review*.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai wacana monolog berbentuk *review*.
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi wacana monolog berbentuk *review*.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

### **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 2
- Transkrip percakapan atau rekaman percakapan/ kaset
- Gambar yang relevan
- Script monolog berbentuk banner, poster atau pamflet

## I. Penilaian

### I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi teks wacana monolog berbentuk <i>review</i>	Tes Tertulis	Essay	Listen to the monolog and choose the best answer

### II. Instrumen Penilaian

Listen to Mike, talking about his experience about earthquake. Check the answers.

Has everybody here heard of an earthquake? Do you know what it is like when it happens? Well, I once experienced it. Okay, I'll tell you about my experience. Listen.

I was driving along the coast road when the car suddenly lurched to one side. You know what happened? At first I thought a tire had gone flat but then I saw telegraph poles collapsing like matchsticks. It's terrible, isn't it? Next, guess what? The rocks came tumbling across the road and I had to get out of the car. When I got back to town, well as I said, there wasn't much left. My God, that was a nightmare.

Say It Right

- earthquake
- coast
- collapsing
- nightmare
- experience
- tyre
- matchsticks
- abandoned
- tumbling
- terrible

### III. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan isi dan tema	0 – 17
2	Struktur kalimat	0 – 17
3	Koherensi antar kalimat	0 – 17

4	Kompleksitas (Ketepatan penggunaan kata dan istilah)	0 – 17
5	Tanda baca	0 – 16
6.	Ejean kata	0 – 16
	Skor maksimum	100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : Ungkapan-ungkapan  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Mendengarkan

7. Memahami makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (sustained) dalam konteks kehidupan

#### Berbicara

- 9 Mengungkapkan makna dalam teks interaksional, dengan penekanan pada percakapan transaksional resmi dan berlanjut dalam konteks kehidupan sehari-hari.

### B. Kompetensi Dasar

- 7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dan melibatkan tindak tutur: membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan, dan mencegah.
- 9.1 Mengungkap-kan makna dalam percakapan transaksional (to get things done) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (sustained) secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur:membujuk, mendorong semangat, mengkritik , mengungkapkan harapan, dan mencegah.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Merespons dengan benar terhadap tindak tutur: memberikan penilaian, suka dan tidak suka.</li><li>▪ Merespons dengan benar terhadap tindak tutur: mengkritik.</li><li>▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menanyakan penilaian orang lain.</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: memberikan penilaian, suka dan tidak suka.</li> <li>▪ Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: menukritik</li> </ul>	
--	--

**Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :**

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

**D. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir pembelajaran:

1. Siswa dapat merespons dengan benar terhadap tindak tutur: menanyakan penilaian orang lain.
2. Siswa dapat merespons dengan benar terhadap tindak tutur: memberikan penilaian, suka dan tidak suka.
3. Siswa dapat merespons dengan benar terhadap tindak tutur: mengkritik.
4. Siswa dapat melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/ transaksional: menanyakan penilaian orang lain.
5. Siswa dapat melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/ transaksional: memberikan penilaian, suka dan tidak suka.
6. Siswa dapat melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/ transaksional: mengkritik.

**E. Materi Pokok**

Ungkapan-ungkapan yang menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, misalnya:

- What do you think about TV shows?
- In my view,....
- How wonderful! How irritating! It's awful!

**F. Metode Pembelajaran/Teknik:**

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

**G. Strategi Pembelajaran**

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
▪ Bertanya jawab tentang cara	▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi	▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan

<p>menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p>tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li> </ul>
--	--	--

### Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

#### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter

- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.

#### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

#### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik.
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

#### H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 3
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 3

#### I. Penilaian

##### I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Memahami isi cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik	Tes Lisan	Pertanyaan Lisan	Listen to the following advertisement and answer the questions!

#### II. Instrumen Penilaian

##### I. Listen to the following advertisement and answer the questions!

**Sale! Sale! Sale!**

**25% off all men's and women's business suits**

**25% off all men's and women's shoes**

**50% of all women's summer clothes**

**Monday through Saturday**

**Matahari Department store at Simpang Lima**

**Semarang**

**Open Monday-Saturday, 8:30 AM-9:00 PM**

**Closed Sunday**

**Listen to the following advertisement and answer the questions!**

1. What is on sale?
2. Whom is the sale for?
3. Where is the store located
4. What time is the store opened?
5. How many days is the store opened?

**Kunci Jawaban**

1. Business's clothes, shoes and summer's clothes
2. Men and women
3. At Simpang Lima Semarang
4. 8.30 am to 9.00 pm
5. Six days

**III. Pedoman Penilaian**

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal =  $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : wacana berbentuk review  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Mendengarkan

8 Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk narrative dan review dalam konteks kehidupan sehari-hari.

#### Membaca

11 Memahami makna teks tulis monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

8.2 Memahami dan merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative dan review.

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: narrative dan review.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>• Merespons wacana berbentuk review</li><li>• Mengidentifikasi generic structure wacana review. Mengidentifikasi tujuan wacana berbentuk review</li><li>• Melakukan berbagai tindak tutur dalam wacana lisan interpersonal/transaksional: memberikan penilaian, suka dan tidak suka.</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat merespons wacana berbentuk *review*.
- Siswa dapat mengidentifikasi *generic structure* wacana *review*.
- Siswa dapat mengidentifikasi tujuan wacana berbentuk *review*.

### E. Materi Pokok

Teks lulls berbentuk *review*, misalnya:

*Jurassic Park Part II* is a motion picture about an island populated with real dinosaurs. Released in 1997, this science fiction adventure is the sequel to the box-office hit *Jurassic Park* (1993), in which a scientist built a dinosaur theme park on a remote island. Although those dinosaurs were destroyed, there were some left on another island. Dr. Sarah Harding (played by Julianne Moore) and Dr. Ian Malcolm (Jeff Goldblum) travel to the island to observe the dinosaurs and try to prevent Roland Tembo (Pete Poslletwaite) from rounding the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the dinosaurs become violent, and one of the angry beasts makes its way to Los Angeles, California

### F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

### G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Bertanya jawab tentang cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara wacana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li><li>▪ Bertanya jawab tentang</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li><li>▪ Siswa mengumpulkan</li></ul>



<p>berbentuk <i>review</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p>isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</p>
--	---	---

## Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi wacana berbentuk *review*.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai wacana berbentuk *review*.

- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*.

### **Elaborasi**

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat wacana berbentuk *review*.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi cara wacana berbentuk *review*.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi wacana berbentuk *review*
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 3
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 3

## **I. Penilaian**

### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Memahami isi wacana berbentuk <i>review</i>	Tes Lisan	Pertanyaan Lisan	Listen to the following advertisement and answer the questions!

## II. Instrumen Penilaian

### I. Listen to the following advertisement and answer the questions!

**Sale! Sale! Sale!**  
**25% off all men's and women's business suits**  
**25% off all men's and women's shoes**  
**50% of all women's summer clothes**  
**Monday through Saturday**  
**Matahari Department store at Simpang Lima**  
**Semarang**  
**Open Monday-Saturday, 8:30 AM-9:00 PM**  
**Closed Sunday**

### Listen to the following advertisement and answer the questions!

- What is on sale?
- Whom is the sale for?
- Where is the store located
- What time is the store opened?
- How many days is the store opened?

#### **Kunci Jawaban**

- Business's clothes, shoes and summer's clothes
- Men and women
- At Simpang Lima Semarang
- 8.30 am to 9.00 pm
- Six days

## III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal =  $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : wacana berbentuk review  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Mendengarkan

8 Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk narrative dan review dalam konteks kehidupan sehari-hari.

#### Berbicara

10 Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari

### B. Kompetensi Dasar

8.2 Memahami dan merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative dan review.

10.2 Mengungkap-kan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative dan review.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat <i>review</i> sebuah film dan membacakannya</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).

- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

#### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat membuat *review* sebuah film dan membacakannya.

#### E. Materi Pokok

Teks lulls berbentuk *review*, misalnya:

*Jurassic Park Part II* is a motion picture about an island populated with real dinosaurs. Released in 1997, this science fiction adventure is the sequel to the box-office hit *Jurassic Park* (1993), in which a scientist built a dinosaur theme park on a remote island. Although those dinosaurs were destroyed, there were some left on another island. Dr. Sarah Harding (played by Julianne Moore) and Dr. Ian Malcolm (Jeff Goldblum) travel to the island to observe the dinosaurs and try to prevent Roland Tembo (Pete Poslletwaite) from rounding the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the dinosaurs become violent, and one of the angry beasts makes its way to Los Angeles, California

#### F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

#### G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang</li> </ul>

<p>dengan media elektronik).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>dihadapi secara rutin kepada guru.</p>
---	---	---

### Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

#### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

#### **Kegiatan Inti (70')**

##### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi wacana berbentuk *review*.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai wacana berbentuk *review*.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*.

##### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat wacana berbentuk *review*.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi cara wacana berbentuk *review*.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi wacana berbentuk *review*
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 3
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 3

## **I. Penilaian**

### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Membuat <i>review</i> sebuah film dan membacakannya	Tes Lisan	Pertanyaan Lisan	Listen to the following advertisement and answer the questions!

## II. Instrumen Penilaian

### I. Listen to the following advertisement and answer the questions!

<p style="text-align: center;"><b>Sale! Sale! Sale!</b> <b>25% off all men's and women's business suits</b> <b>25% off all men's and women's shoes</b> <b>50% of all women's summer clothes</b> <b>Monday through Saturday</b> <b>Matahari Department store at Simpang Lima</b> <b>Semarang</b> <b>Open Monday-Saturday, 8:30 AM-9:00 PM</b> <b>Closed Sunday</b></p>
---

### Listen to the following advertisement and answer the questions!

- What is on sale?
- Whom is the sale for?
- Where is the store located
- What time is the store opened?
- How many days is the store opened?

#### Kunci Jawaban

- Business's clothes, shoes and summer's clothes
- Men and women
- At Simpang Lima Semarang
- 8.30 am to 9.00 pm
- Six days

## III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal =  $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : wacana berbentuk review  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Membaca

11 Memahami makna teks tulis monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

#### Menulis

12 Mengungkapkan makna dalam teks tulis monolog/esei berbentuk narrative dan review dalam konteks kehidupan sehari-hari.

### B. Kompetensi Dasar

11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: narrative dan review.

12.2 Mengungkap-kan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: narrative dan review.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat review salah satu bentuk hiburan</li><li>Membacakan review yang telah ditulis</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).

- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

**D. Tujuan Pembelajaran**

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat membuat *review* salah satu bentuk hiburan.
- Siswa dapat membaca *review* yang telah ditulis.

**E. Materi Pokok**

Teks lulis berbentuk *review*, misalnya:

*Jurassic Park Part II* is a motion picture about an island populated with real dinosaurs. Released in 1997, this science fiction adventure is the sequel to the box-office hit *Jurassic Park* (1993), in which a scientist built a dinosaur theme park on a remote island. Although those dinosaurs were destroyed, there were some left on another island. Dr. Sarah Harding (played by Julianne Moore) and Dr. Ian Malcolm (Jeff Goldblum) travel to the island to observe the dinosaurs and try to prevent Roland Tembo (Pete Poslletwaite) from rounding the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the dinosaurs become violent, and one of the angry beasts makes its way to Los Angeles, California

**F. Metode Pembelajaran/Teknik:**

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

**G. Strategi Pembelajaran**

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bertanya jawab tentang cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li> <li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li> <li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li> <li>▪ Membahas kesulitan yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.</li> </ul>	<p>dengan kelompok belajarnya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li> <li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li> <li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li> <li>▪ Nonton film.</li> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	<p>diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</p>
---	---	--

## **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi wacana berbentuk *review*.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai wacana berbentuk *review*.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*.

#### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat wacana berbentuk *review*.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

### **Konfirmasi**

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.
- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi cara wacana berbentuk *review*.

### **Kegiatan Akhir (10')**

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi wacana berbentuk *review*
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

## **H. Sumber/Bahan/Alat**

- Buku Look Ahead 3
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 3

## **I. Penilaian**

### **I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.**

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>	<b>Teknik</b>	<b>Bentuk</b>	<b>Contoh</b>
1.	Membuat <i>review</i> sebuah film dan membacakannya	Tes Lisan	Pertanyaan Lisan	Listen to the following advertisement and answer the questions!

## II. Instrumen Penilaian

### I. Listen to the following advertisement and answer the questions!

**Sale! Sale! Sale!**  
**25% off all men's and women's business suits**  
**25% off all men's and women's shoes**  
**50% of all women's summer clothes**  
**Monday through Saturday**  
**Matahari Department store at Simpang Lima**  
**Semarang**  
**Open Monday-Saturday, 8:30 AM-9:00 PM**  
**Closed Sunday**

### Listen to the following advertisement and answer the questions!

- What is on sale?
- Whom is the sale for?
- Where is the store located
- What time is the store opened?
- How many days is the store opened?

#### Kunci Jawaban

- Business's clothes, shoes and summer's clothes
- Men and women
- At Simpang Lima Semarang
- 8.30 am to 9.00 pm
- Six days

## III. Pedoman Penilaian

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal =  $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SMA NEGERI 3 BIREUEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : XII / 2  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit ( 1x pertemuan )  
Topik Pembelajaran : wacana mengenai komunikasi interkultural  
Pertemuan Ke :

### A. Standar Kompetensi

#### Membaca

11 Memahami makna teks tulis monolog yang berbentuk narrative dan review secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### B. Kompetensi Dasar

11.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

Indikator Pencapaian Kompetensi	Nilai Budaya Dan Karakter Bangsa
<ul style="list-style-type: none"><li>Merespon wacana yang berkaitan dengan sosiokultural.</li></ul>	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat, cinta damai, gemar membaca, peduli lingkungan, peduli sosial, tanggung jawab, mandiri

#### Kewirausahaan/ Ekonomi Kreatif :

- Percaya diri (keteguhan hati, optimis).
- Berorientasi pada tugas (bermotivasi, tekun/tabah, bertekad, enerjik).
- Pengambil resiko (suka tantangan, mampu memimpin)
- Orientasi ke masa depan (punya perspektif untuk masa depan)

### D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran:

- Siswa dapat wacana mengenai komunikasi interkultural.

## E. Materi Pokok

Teks lulls berbentuk *review*, misalnya:

*Jurassic Park Part II* is a motion picture about an island populated with real dinosaurs. Released in 1997, this science fiction adventure is the sequel to the box-office hit *Jurassic Park* (1993), in which a scientist built a dinosaur theme park on a remote island. Although those dinosaurs were destroyed, there were some left on another island. Dr. Sarah Harding (played by Julianne Moore) and Dr. Ian Malcolm (Jeff Goldblum) travel to the island to observe the dinosaurs and try to prevent Roland Tembo (Pete Poslletwaite) from rounding the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the beasts up and taking them to a theme park in the United States. The weather turns bad, the dinosaurs become violent, and one of the angry beasts makes its way to Los Angeles, California

## F. Metode Pembelajaran/Teknik:

Three – phase technique

- Pre listening
- Whilst listening
- Post Listening

## G. Strategi Pembelajaran

Tatap Muka	Terstruktur	Mandiri
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Bertanya jawab tentang cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam cara wacana berbentuk <i>review</i>.</li><li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li><li>▪ Nonton film</li><li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li><li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li><li>▪ Menceritakan kembali cerita kepada kelompok atau kelas (monolog).</li><li>▪ Membahas kesulitan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dengan kelompok belajarnya, siswa diberi tugas untuk melakukan hal-hal berikut, dan melaporkan setiap kegiatan kepada guru, a.l. tentang tempat, siapa saja yang datang, kesulitan yang dihadapi.</li><li>▪ Bertanya jawab tentang isi cerita (karakter, setting, plot) yang sudah dibaca, ditonton, dan/atau didengar dengan kelompok belajarnya</li><li>▪ Membahas nilai-nilai yang terkandung dalam cerita, sikap dan perilaku para tokoh.</li><li>▪ Membahas unsur dan langkah retorika dalam teks naratif.</li><li>▪ Membahas ciri-ciri leksikogramatika.</li><li>▪ Nonton film.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Siswa melakukan berbagai kegiatan terkait dengan wacana berbentuk naratif di luar tugas tatap muka dan terstruktur yang diberikan guru.</li><li>▪ Siswa mengumpulkan setiap hasil kerja dalam portofolio, dan melaporkan hal-hal yang sudah diperoleh serta kesulitan yang dihadapi secara rutin kepada guru.</li></ul>

yang dihadapi siswa dalam melakukan kegiatan terstruktur dan mandiri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mendengarkan cerita (secara langsung atau dengan media elektronik).</li> <li>▪ Membacakan cerita kepada kelompok (monolog).</li> </ul>	
---	---	--

## **Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

### **Kegiatan Awal (10')**

- Mengucapkan salam dengan ramah kepada siswa ketika memasuki ruang kelas (nilai yang ditanamkan: santun, peduli)
- Mengecek kehadiran siswa (nilai yang ditanamkan: disiplin, rajin)
- Mengaitkan materi/kompetensi yang akan dipelajari dengan karakter
- Dengan merujuk pada silabus, RPP, dan bahan ajar, menyampaikan butir karakter yang hendak dikembangkan selain yang terkait dengan SK/KD
- Siswa berdiskusi mengenai pertanyaan yang tertera di buku teks

### **Kegiatan Inti (70')**

#### ***Eksplorasi***

Dalam kegiatan eksplorasi guru:

- Memberikan stimulus berupa pemberian materi wacana berbentuk *review*.
- Mendiskusikan materi bersama siswa (Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*).
- Memberikan kesempatan pada peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan mengenai wacana berbentuk *review*.
- Siswa diminta membahas contoh soal dalam Buku : Bahan Ajar Bahasa Inggris mengenai wacana berbentuk *review*.

#### ***Elaborasi***

Dalam kegiatan elaborasi guru:

- Membiasakan siswa membuat kalimat wacana berbentuk *review*.
- Memfasilitasi siswa melalui pemberian tugas mengerjakan latihan soal yang ada pada buku ajar Bahasa Inggris untuk dikerjakan secara individual.

#### ***Konfirmasi***

Dalam kegiatan konfirmasi guru:

- Memberikan umpan balik pada siswa dengan memberi penguatan dalam bentuk lisan pada siswa yang telah dapat menyelesaikan tugasnya.



- Memberi konfirmasi pada hasil pekerjaan yang sudah dikerjakan oleh siswa melalui sumber buku lain.
- Memfasilitasi siswa melakukan refleksi untuk memperoleh pengalaman belajar yang sudah dilakukan.
- Memberikan motivasi kepada siswa yang kurang dan belum bisa mengikuti dalam materi cara wacana berbentuk *review*.

### Kegiatan Akhir (10')

- Siswa diminta membuat rangkuman dari materi mengenai cara menanyakan penilaian orang lain, memberikan penilaian, suka dan tidak suka, mengkritik
- Siswa dan Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.
- Siswa diberikan pekerjaan rumah (PR) berkaitan dengan materi wacana berbentuk *review*
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

### H. Sumber/Bahan/Alat

- Buku Look Ahead 3
- Kaset/CD
- Tape
- Script dari Look Ahead 3

### I. Penilaian

#### I. Indikator, Teknik, Bentuk, dan Contoh.

No.	Indikator	Teknik	Bentuk	Contoh
1.	Membuat <i>review</i> sebuah film dan membacakannya	Tes Lisan	Pertanyaan Lisan	Listen to the following advertisement and answer the questions!

#### II. Instrumen Penilaian

##### I. Listen to the following advertisement and answer the questions!

**Sale! Sale! Sale!**

**25% off all men's and women's business suits**

**25% off all men's and women's shoes**

**50% of all women's summer clothes**

**Monday through Saturday**

**Matahari Department store at Simpang Lima**

**Semarang**

**Open Monday-Saturday, 8:30 AM-9:00 PM**

**Closed Sunday**

**Listen to the following advertisement and answer the questions!**

- What is on sale?
- Whom is the sale for?
- Where is the store located
- What time is the store opened?
- How many days is the store opened?

**Kunci Jawaban**

- Business's clothes, shoes and summer's clothes
- Men and women
- At Simpang Lima Semarang
- 8.30 am to 9.00 pm
- Six days

**III. Pedoman Penilaian**

No	Uraian	Skor
1,2,3,4,5	Isi benar, tata bahasa benar	20
	Isi benar, tata bahasa kurang tepat	10
	Tidak menjawab	0

Jumlah skor maksimal =  $5 \times 20 = 100$

Penilaian : Jumlah skor perolehan : skor maksimal x 100

Mengetahui,  
Kepala SMA Negeri 3 Bireuen

Bireuen, Januari 2012  
Guru Bahasa Inggris

**Sufyan Mahdi, S.Pd**  
NIP.19641201 198803 1 397

**Asrita, S.Ag**  
NIP.19751209 200701 2 001